C E N T R E T E C H N I Q U E F O R E S T I E R T R O P I C A L
45bis, Avenue de la Belle Gabrielle - NOGENT-sur-MARNE (Seine) TRE- 32-95

Août 1962.

INFORMATION TECHNIQUE n° 144

KAPONG

CR (1.3-E)(1)(144)

Nom scientifique : Tetrameles nudiflora R. Br. (Datiscacée).

Provenance et noms divers : Essence forestière indo-malaise exploitée pour utilisation locale dans l'Inde où elle est connue sous les noms de BAING (Assam et Madras) et de MAINA (Bengale occidental) ; existe en Birmanie et Thaïlande d'où le bois est exporté comme KAPONG, SOMPHONG ou SOM PONG ; exportable des Iles Andaman (THITPOK) et du Cambodge (SAMPONG) ; abondant en terre rouge au Viet-Nam (TUNG) où l'on s'en sert comme flotteur pour les radeaux de bois.

Caractéristiques de l'arbre : Souvent avec des contreforts. Fût utilisable en longueurs de 12 à 20 m, bien conformé, diamètres de 1 m à 150 cm.

Aspect du bois : Pas de différence de couleur entre l'aubier et le bois parfait. Blanchâtre quand il vient d'être coupé, le bois devient gris-jaunâtre ou brun-jaune pâle, légèrement lustré. Grain plutôt grossier, fil souvent enchevêtré.

Caractères physiques, mécaniques et technologiques : Densité à 12 % d'humidité : 0,35 à 0,40.

Bois très tendre et très léger. Peu nerveux. Résistances unitaires en cohésion axiale plutôt faibles vis-à-vis des efforts statiques et dynamiques ; très faibles résistances en cohésion transversale (fendage et traction perpendiculaire).

Se travaille facilement ; la finition des débits sur maille requiert quelquefois du soin par suite de la tendance du bois à être pelucheux suivant cette orientation. Se déroule bien et donne de bons contreplaqués. Les vis et les clous s'enfoncent facilement, sans provoquer de fente, et tiennent normalement.

Conservation et séchage : Les grumes fraîches emmagasinent beaucoup d'eau ; le bois doit être scié vert et séché rapidement par empilage vertical ou séchage artificiel pour éviter une coloration pathologique des débits ; susceptible d'attaque par les insectes, quand il est vert. Une fois sec, le bois a une durabilité naturelle normale à condition qu'il ne se trouve pas dans des conditions d'emploi malsaines.

Usages : Bois de caisserie ordinaire, à employer bien sec car il a été noté que les planches humides pouvaient être néfastes à la bonne conservation des produits emballés. Manufactures d'allumettes : pour les boîtes plutôt que pour les tiges. Pour contreplaqué d'usage courant. Utilisé en Thaïlande dans la fabrication d'embarcations (dug-outs). Utilisable à l'exportation comme bois de déroulage (contre-plaqué) et en sciages pour menuiserie courante intérieure.