Congreso Nacional de Investigación en Trabajo Social

Cuidar la Biodiversidad Agrícola: un proceso de producción sociocultural

Lizbeth Núñez Carrasco, ***Asistente Social Universidad de Chile, Master en Educación para Trabajo Social The Catholic University of America, Doctorante Programa UMR 5281 Universidad Montpellier 3 Francia, académica Universidad Católica del Maule, Carmen 684 Curico, Chile. lnunez@ucm.cl

Didier Bazile, **Dr. en Geografía, Investigador del CIRAD-Francia y Profesor asociado en la PUCV, Instituto de Geografía, Avenida Brasil 2241, 2362807 Valparaíso, Chile, Teléfono: + 56 32 227 40 87, didier.bazile@cirad.fr

Santiago de Chile, Noviembre 2012

“estamos comprometidos con la protección de la vida, la protección de la agrobiodiversidad; hemos recibido estas semillas de nuestros ancestros, que las han compartido y almacenado, y es nuestro deber seguir almacenando y compartiendo las semillas, por lo que no obedeceré ninguna ley que declare ilegal el cumplimiento de mi tarea por el futuro de la tierra y de nuestras comunidades”(Vandana Shiva, 2011)

La producción de alimentos a nivel mundial:

- La preeminencia de las corporaciones transnacionales en materia de producción de los alimentos, sin control ni regulaciones suficientes.

- Los actuales procesos modernizadores de un modelo tecno cognitivo de producción. Obsolescencia del modo de producción tradicional campesino.

- El estado un actor público reducido y con poca pertinencia con las realidades locales.

-

- ***¡La Perdida de la Biodiversidad Agrícola es alarmante!***

- **Biodiversidad es la variedad de la vida en la tierra, esencial para sustentar las redes y sistemas que nos proporcionan alimentos, combustible, salud, bienestar y servicios vitales.**

- **es definida cómo:**
- **« La variabilidad de los organismos vivos de todo origen, incluido entre otros, los ecosistemas terrestres, marinos y otros ecosistemas acuáticos y las complejidades ecológicas cuyo fundamento parte; esta comprende la diversidad en el seno de las especies y entre especies así que la de los ecosistemas» Articulo. 2 del *Convenio sobre la diversidad biológica*, 1992.**

- La Biodiversidad en Agricultura, o **Agrobiodiversidad** considera todos los grupos vegetales y animales en agricultura, como sus **parientes silvestres**, sus especies de origen y las especies que interactúan con ellas como son los polinizadores, plagas, predadores, como también todo la gama de **los medios** donde se desarrolla la agricultura, y no solo los espacios con tierras arables y parcelas cultivadas.

- .

LAS CUENTAS POR PAGAR

1.- APROXIMADAMENTE UN 12 % DE LA POBLACIÓN MUNDIAL ACTUAL (800 MILLONES DE PERSONAS EN 7000 MILLONES) VIVE EN CONDICIONES QUE EL SENTIDO COMÚN CALIFICARÍA COMO DESARROLLO, CONCENTRADAS EN UNA BAJA PROPORCIÓN DE LA SUPERFICIE DEL GLOBO.

2.- 3.000 MILLONES DE PERSONAS VIVEN CON MENOS DE DOS DÓLARES/DÍA Y OTROS 1.500 MILLONES LO HACEN CON MENOS DE UN DÓLAR/DÍA.

3.- AMÉRICA LATINA TENÍA EN 1990 48 MILLONES DE INDIGENTES; EN EL 2000 TENÍA 60 MILLONES.

4.- LA CEPAL SOSTIENE QUE EL COMBATE A LA POBREZA NO HA DADO RESULTADOS EN LOS ÚLTIMOS AÑOS. PERMANECE ESTANCADA DESDE 1997 Y EMPEORARÁ.

5.- LA BRECHA DE INGRESOS ENTRE EL 20% DE LA POBLACIÓN QUE VIVE EN LOS PAÍSES RICOS Y EL 20%QUE VIVE EN LOS MÁS POBRES PASÓ DE 30 A 1 EN 1960 A 74 A 1 EN 1997.

(S. Boisier, 2008)

La mitad de la población mundial es campesina

- Hay 1.5 billones de campesinos en 380 millones de fincas, 800 millones más producen en huertos urbanos
- 410 millones recolectan cosechas ocultas de bosques y sabanas 190 millones de pastores y más de 100 millones de pescadores artesanales.
- Todos los campesinos y campesinas son más de la mitad de la población mundial y producen al menos el 70% de los alimentos. (la vía campesina)

¡Los campesinos alimentan al 70% de la población mundial!

- 50% porcentaje mundial de los alimentos producidos por los campesinos
- 30% porcentaje mundial de los alimentos que producen las cadenas agroalimentarias
- 12,5% porcentaje mundial de los alimentos que provienen de la caza y la recolección
- 7,5% porcentaje mundial de los alimentos que producen los campesinos habitantes de ciudades (la vía campesina, 2009)

De la domesticación de las plantas cultivadas a una agricultura "*moderna*"(Bazile, 2010)

- Durante 10,000 años, las comunidades agrícolas del mundo desarrollaron los recursos fitogenéticos agrícolas

=> 5 centros de origen:

- Oriente Próximo: cebada y trigo
- Sudeste asiático: arroz
- Los Andes: papas
- África: mijo y sorgo
- Centroamérica: maíz

CREACION de diversidad en Agricultura.

(Bazile, 2010)

- Propagación en el planeta con las migraciones humanas.
- Mejoramiento de los ecotipos según los contextos locales.
- Utilización y siembra de un numero alto de especies.

La agricultura siempre ha estado basada en el acceso y el intercambio, no en la exclusión ni la acumulación

la producción campesina ha tenido a lo largo de la historia,

primero, el conocimiento único y valioso de su medio ambiente y del modo de producción heredado, acumulado y compartido en procesos de aprendizaje personal y social permanente

segundo, la conservación de una rica variedad de germoplama, en las variedades de semillas criollas que manejan y la práctica de diversificación de sus cultivos, junto con la conservación de productos de recolección,

tercero, la lógica de satisfacción de necesidades por sobre la acumulación, es en sí mismo un resguardo de sustentabilidad,

cuarto, las prácticas de intercambio, cooperación, experimentación que cultivan regularmente, el capital social que se juega y que constituye parte del cuidado de la biodiversidad agrícola que manejan.

Diversidad cultural

- El pueblo a menudo ha cambiado sus plantas y sus razas locales.

- Los agricultores intercambian las semillas y cultivan material exótico entre sus plantas habituales con el fin de evitar las decadencias de productividad

Multiplicidad de formas en las que se expresan las culturas, que se trasmiten mediante una identidad que en lo personal se expresa en un "yo soy" y en lo grupal, nos convoca con un "nosotros somos". Implica patrimonio material e inmaterial. (unesco, 2009)

Para alimentar a las poblaciones futuras debemos cuidar la tierra: el ejemplo de la producción campesina

- Los agro negocios están minando las capacidades de las tierras
- Las corporaciones mueven sus negocios por el mundo buscando los espacios donde es más barato producir
- Cuando las tierras empiezan a bajar en productividad se abandonan.
- No existen vínculos con el territorio

- **Los campesinos tienen arraigo por su tierra**
- **Ellos y sus ancestros han producido alimentos en sus territorios por generaciones**
- **En estos territorios se despliegan prácticas sostenibles**
- **Cuidan sus tierras y se proyectan en ellas**

7000 especies de plantas se consumen alrededor del mundo

PERO solo 100 tienen una importancia significativa porque representan un 90% de los cultivos para un uso de alimentación.

Hoy día, adentro de estas principales especies vegetales cultivadas:

✓un 12% contribuyen a más de 75% de nuestra alimentación

✓Trigo, arroz y maíz proporcionan un 60% de las calorías de los alimentos que consumimos.

Esta evolución debilitó la agricultura y empobreció la calidad de nuestro régimen alimentario. (Bazile, 2010)

IMAS

Impacto de las Modalidades de Acceso a las Semillas sobre la diversidad de recursos genéticos en agricultura

La quínoa es una planta andina reconocida por la OMS y la FAO como productora de un grano cuyas características superan a los cereales más conocidos, es uno de los alimentos vegetales más completos.

Es un alimento sumamente nutritivo debido a su calidad proteica sobresaliente y alto contenido de una serie de vitaminas y minerales.

Carece de gluten favoreciendo a los celíacos y contiene saponina de múltiples utilidades.

La FAO la seleccionó como un cultivo destinado a ofrecer seguridad alimentaria en el Siglo XXI.

- **Se concibe al territorio como:**

- *“objeto de operaciones simbólicas y una especie de pantalla sobre la que los actores sociales (individuales o colectivos) proyectan sus concepciones del mundo. Por eso el territorio puede ser considerado como zona de refugio, como medio de subsistencia, como fuente de recursos, como área geopolíticamente estratégica, como circunscripción político-administrativa, etc.; pero también como paisaje, como objeto de apego afectivo, como tierra natal, como lugar de inscripción de un pasado histórico y de una memoria colectiva y, en fin, como ‘geosímbolo’” (Giménez, en Cuervo, 2006:25).*

La comunidad: fruto de la interdependencia de las voluntades humanas es el actor social por excelencia en los territorios rurales.

Es una experiencia subjetiva de pertenencia a una colectividad mayor, formando parte de una red de apoyo mutuo en la que se puede confiar. Elementos centrales:

- **Percepción de similitud con otros,**
- **Reconocimiento de "ser parte"**
- **Valoración de reciprocidad**

- **Tiene un núcleo importante en torno a la interacción social entre los miembros del colectivo**
- **Percepción de arraigo territorial**
- **Sentimiento de mutua interdependencia y mutualidad**
- ***Construcción social que se expresa en representaciones sociales***

Para la intervención de Trabajo Social en las Comunidades Territoriales rurales, destacan tres conceptos:

- sentido psicológico de comunidad
- empoderamiento de las comunidades.
- Representaciones sociales de las vivencias de actores sociales en sus territorios rurales

¡Ejercen de catalizadores de la participación y el cambio social!

Lizbeth Núñez Carrasco
Universidad Católica del Maule

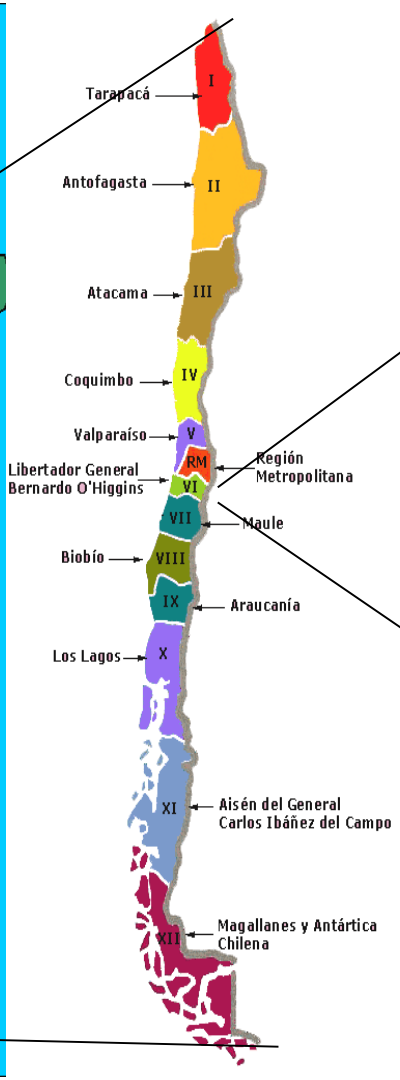
- Entonces, en el territorio, se resuelven las necesidades, se heredan y reproducen saberes, se experimentan las vivencias en:

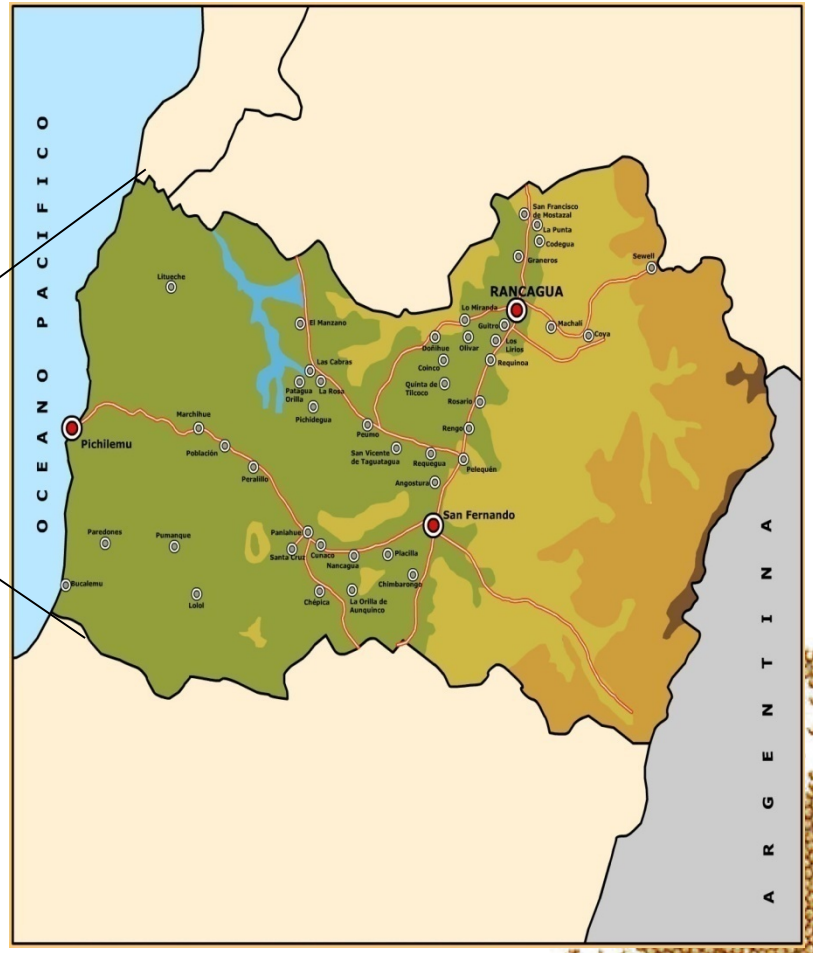
- **Representaciones Sociales**, enunciados del lenguaje verbal, visual, auditivo o cinético, que expresan síntesis de sentido, que se producen en la interacciones sociales, son susceptibles de ser descritos y se constituyen en formas de percepción o simbolización de la experiencia social.

- Vistas como unidades de sentido, las representaciones sociales dan coherencia a la percepción de la experiencia personal y social, son identificables como palabras o imágenes «clave» dentro de los discursos de esos actores; son unidades que condensan sentido, orientando la experiencia y haciendo que sea comunicable y modificable en el tiempo. (Mato, 2005)

IMAS

Impacto de las Modalidades de Acceso a las Semillas sobre la diversidad de recursos genéticos en agricultura





- **Objetivo:**
- Comprender las representaciones sociales de los actores involucrados en la producción de quinoa y sus escenarios de futuro.

• Metodología

- Entrevistas semi estructuradas
- Entrevistas en profundidad
- Focus Group

Algunos resultados

Los investigadores estábamos interesados en generar conocimiento desde una epistemología constructivista y eco sistémica, con actores locales.

La Biodiversidad Agrícola es producto de las interacciones entre el medio ambiente, los recursos genéticos y los sistemas sociales de gestión y prácticas, usados por los agricultores, asimismo, es el resultado de una selección cuidadosa y un desarrollo creativo a lo largo de milenios. (FAO, 2007).

Tradiciones campesinas destacan por la creatividad en la preservación de la biodiversidad agrícola. Uso de técnicas como experimentación, ensayo, demostración y constante reflexión y diálogo entre pares.

Trabajo agrícola se basa en conocimientos tradicionales, producción en y desde **la cultura**. **La gastronomía**: expresión de la cultura en la mesa y de la Biodiversidad del territorio.

Los agricultores son poderosos articuladores entre recursos naturales y capital sociocultural. ¡La cultura campesina es una expresión de diversidad cultural!

Al investigar la cultura campesina en el manejo de la biodiversidad agrícola del secano costero, es que existen tradiciones que evidencian una sabiduría ancestral, un patrimonio sui géneris, *una cultura de la quinoa.*

Se despliega en prácticas agrícolas, económicas y sociales, ambientalmente sustentables, es un modelo de producción local de sus alimentos, basado en la biodiversidad de su ecosistema que permite la conservación in situ del cultivo.

En medio de cerros y quebradas con dificultad en los accesos, se encuentra la comuna de Paredones, allí se concentra *la producción de Quinoa y un grupo de productores se encuentra asociado en un Cooperativa!* *(Núñez & Bazile, 2010)*

- Con la Cooperativa Campesina:

- Se reflexionó acerca del sentido y la historia que los reúne
- la necesidad de proyectar su futuro en un contexto de altas exigencias de capital cognitivo y redes internacionales
- las dificultades de los adultos mayores, en el actual escenario, que estiman muy adverso pues tienen conciencia de las limitaciones por ser campesinos de baja escolaridad y formas de producción de subsistencia familiar.
- IMAS aporta con información actualizada y elementos para la reflexión y los procesos de toma de decisiones, con enfoque etnográfico y de planificación situacional, valorando su larga trayectoria en el cuidado de la quinoa,
- analizando juntos las probabilidades de proyectarse desde las fortalezas de su identidad, en dimensiones socioculturales y turísticas, entonces deciden participar en la Fiesta de Las Nieves.

Fiesta de las Nieves Gastronomía y expresiones comunitarias

La quinoa requiere un proceso de desaponificación (Mujica, 2004; Tagle & Planella 2002), sometiendo la semilla a sucesivos lavados en agua, "*sistema de siete aguas*". Este conocimiento proviene del traspaso oral.

Se come especialmente en invierno, le otorgan propiedades como aportar "*calor*" y energía.

La comen en guisos y sopas, postres, bebidas alcohólicas "pihuelo" y no alcohólicas, productos horneados, harina tostada.

Saben que ofrece muchos desafíos en las etapas de cosecha y poscosecha, pero esto no los desanima y continúan sembrándola por el valor gastronómico que le asignan.

Conclusiones

- Las técnicas de investigación utilizadas fueron completamente pertinentes y productivas para trabajar entre científicos y campesinos,
- permite intercambios y actualizaciones que beneficia a todos los involucrados,
- se genera conocimiento validado socialmente en construcción interpersonal y relacional
- y a la vez se fortalecen las actorías sociales en un ámbito muy desvalorizado y marginado por la economía globalizada,.
- Sin embargo, representan un alto porcentaje de población a nivel mundial y tienen en sus manos el manejo de la biodiversidad agrícola, base de los alimentos de la población.

Nuestra Propuesta desde Trabajo Social: Comunidades territoriales rurales constructoras de vida

Fortalecer las comunidades de los territorios con proyectos factibles y sustentables: turismo rural, agroturismo, etc.

Complejizar los territorios con enfoques eco sistémicos, situacionales y estratégicos.

Recomponer la solidaridad, es un trabajo que requiere de capturar y sintonizar los tiempos de las comunidades y articularnos con los tiempos de la globalización. Considerando Relación Micro Macro, lo global y lo local

Valorizar el micro espacio como espacio posible de conciencia y pertenencia que tengan en cuenta el sentido histórico, espacio posible de invención y co construcción social entre los actores locales y en relación con lo global

significar el hoy para el mañana, escuchar, dialogar y promover el diálogo, pero a partir de un ayer reconocido, de identidades en juego, para trabajar por nuevos futuros

Promover la generación de proyectos de vida social y comunitaria.

Incorporar el principio de la creatividad y la dimensión lúdica en tanto aprendizaje

identificar y contactar actores sociales, reconociendo saberes y miradas diversas en espacios diversos

estableciendo diálogos basados en principios de respeto para el entendimiento y la negociación entre actores sociales

Una comunidad sana es aquella que cuida a las personas que la integran y se caracteriza por contar personas sanas *(David Korten, 1996)*

¡Muchas Gracias!

dbazile@cirad.fr
lnunez@ucm.cl